|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** |  Технология |
| **Класс**  | 3 |
| **Количество часов** | 1 час в неделю, 34 часов |
| **Составитель**  | Сикова Ольга Борисовна |
| **Нормативная база** | **Изучение учебного предмета осуществляется на основании нормативно-правовых документов:**1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 ( с изменениями)2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 (с изменениями)3.СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях”, утвержденныйПостановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изменениями)4.Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 28.12.2018 г. №345 (с изменениями от 08.05.2019 №233)5.Письмо Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области №73-ИОГВ-01/5516 исх. От 18.08.2020 года «Об организации 2020/21 учебного года» 6.Устав МОУ СОШ п.Поливаново МО «Барышский район»7.Основная образовательная программа начального общего образования МОУ СОШ п.Поливаново МО «Барышский район»8.Положение о рабочей программе учителя – предметника муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа п.Поливаново»муниципального образования «Барышский район»Ульяновской области-9.Примерная программы общеобразовательных учреждений курса «Технология» Е.А.Лутцева,Т.П.Зуева М.»Просвещение»,2019г  |
| **Учебник**  | Технология. Учебник для 3 класса./ Е.А.Лутцева,Т.П.Зуева - М.: Просвещение, 2019г. |
| **Цель курса** | * овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
* освоение продуктивной проектной деятельности.
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям

 труда.З**адачи курса:**- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; - развитие эмоционально-ценностного отношения   к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе  познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы,  освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии  процесса выполнения изделий в проектной деятельности;-  развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов  на основе  связи  трудового и технологического образования  с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;- формирование  мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;- развитие творческого потенциала личности в  процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции,   работе над изделием в формате и логике проекта; |